

**Black History Month**  
Berlin - Germany

# Black History Month in Berlin, 20.01 – 28.02, 2009

## A Celebration of the African Diaspora

Eine Kooperation zwischen der Bundeszentrale für politische Bildung und dem Institute for Cultural Diplomacy



Bundeszentrale für  
politische Bildung



- institute for cultural diplomacy

*"We have learned to fly the air like birds and swim the sea like fish, but we have not learned the simple art of living together as brothers. Our abundance has brought us neither peace of mind nor serenity of spirit." -- [Martin Luther King, Jr.](#)*

*"No Black history becomes significant and meaningful unless it is taught in the context of world and national history."-- [Roy Wilkins](#)*

*"Keep hope alive" - "A man must be willing to die for justice. Death is an inescapable reality and men die daily, but good deeds live forever."-- [Jesse Jackson](#)*

*"We must go beyond textbooks, go out into the bypaths and un-trodden depths of the wilderness and travel and explore and tell the world the glories of our journey."-- [John Hope Franklin](#)*



*"A World That Stands as One"  
Berlin, Germany 24 July, 2008*

*"People of Berlin, people of the world, this is our moment. This is our time.... the walls between the countries with the most and those with the least cannot stand. The walls between races and tribes, natives and immigrants, Christian and Muslim and Jew cannot stand,"  
[Barack Obama](#)*

# Black History Month in Berlin, 20.01 – 28.02, 2009

## A Celebration of the African Diaspora

Die Bundeszentrale für politische Bildung und das Institute for Cultural Diplomacy freuen sich, Ihnen die Veranstaltungsreihe zum Black History Month in Berlin: A Celebration of the African Diaspora präsentieren zu können.

Im Februar 2009 bieten wir Ihnen ein ereignisreiches Programm, im Rahmen dessen die politischen, soziologischen sowie kulturellen Einflüsse der afrikanischen Diaspora beleuchtet werden. Dabei steht besonders die afrodeutsche Gemeinschaft im Mittelpunkt.

Die Amtseinführung Barack Obamas am 20. Januar 2009 sowie der 100. Jahrestag des NAACP (National Association for the Advancement of Colored People) geben dem Black History Month in Berlin in diesem Jahr eine besondere Bedeutung.

**Das Programm** - Podiumsdiskussionen, die Kunstaussstellung „Reflections of Africa“, Filmvorführungen, Workshops für Kinder und Jugendliche, Theater, interaktive Shows, Konzerte und Lesungen bieten den Besuchern eine vielfältige Palette an Veranstaltungen, die informieren und unterhalten sollen.

Bedeutende Mitglieder der afrikanischen Diaspora aus den USA, Deutschland und anderen Teilen der Welt sind eingeladen ihre Erfahrungen und Kenntnisse zum Programm beizutragen.

**Die Zielgruppen** - Die Veranstaltungen während des Black History Month richten sich an die interessierte Öffentlichkeit in Berlin sowie auch an alle deutschen Bürger und Bürgerinnen. Die Teilnahme an den Veranstaltungen ist kostenlos, und die Vermarktung des Programms richtet sich ganz bewusst an Menschen aller Altersklassen von unterschiedlicher sozialer Herkunft und beruflichem Hintergrund.

**Ergänzendes Online-Angebot** - Die Veranstaltungsreihe wird durch ein ausführliches Webangebot sowie ein Veranstaltungsarchiv ergänzt, das weiterführende Informationen bietet sowie Bilder und Videogalerien enthält.

# Black History Month in Berlin, 20.01 – 28.02, 2009

## Programm Übersicht

**Dienstag, 20. Januar 2009**

### **Amtseinführungszereemonie**

**Ein Wendepunkt? Die Bedeutung von Barack Obamas Präsidentschaft für Deutschland, Afrika und die afrikanische Diaspora weltweit**

**16.30 Begrüßung:** Mark Donfried, Direktor Institute for Cultural Diplomacy

**Podiumsdiskussion:** Dr. Uschi Eid, Mitglied des Deutschen Bundestages Bündnis 90/ Die Grünen, parlamentarische Staatssekretärin im Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung a.D., S.E. Herr Makase Nyaphisi, Botschafter des Königreichs Lesotho, S.E. Abdul Bin Rimdap, Botschafter der Bundesrepublik Nigeria

**17.30 Amtseinführungszereemonie** Live Übertragung aus Washington D.C.

**19.00 Podiumsdiskussion:** Ludovic Dakossi, Kulturattaché der Botschaft von Benin, Yvonne Frazier, Opernsängerin, Jeannine Kantara, Journalistin und Mitbegründerin der Initiative Schwarzer Deutscher (ISD), Christoph Lanz, Direktor Deutsche Welle TV, Prof. Charles Yankah, Präsident African Cultural Institute, Pastor Frank Williams, Protestant Faith Fellowship Church

**20.30 Konzert** Jazz and Rhythm and Blues: Ray Blue, Gary Wiggins, Reggie Moore, Nina Hill, Max Hughes, Eddie DeJean und J.C. Drock spielen Klassiker des Swing, Blues, Rn'B und Jazz.

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

**Sonntag 1. Februar**

### **Eröffnungsveranstaltung**

**Die historische Entwicklung der afrikanischen Diaspora weltweit und in Deutschland**

**18.30 Begrüßung** Mark Donfried, Direktor Institute for Cultural Diplomacy, Lothar G. Kopp, Bundeszentrale für politische Bildung, Prof. John Long, University of Illinois at Chicago

**18.45 Gospel Eröffnungskonzert** der Black Heritage Group

**19.00 Podiumsdiskussion:** Dr. Wilfred Imoudu, Generalsekretär des Panafrikanischen Forums, S.E. Ahmada R. Ngemera, Botschafter der Vereinigten Republik Tansania in Deutschland, Katharina Oguntoye, Historikerin und Autorin, Axel Sabac El Cher, Nachfahre der preußisch-afrikanischen Familie Sabac El-Cher, Moderation: Prof. John Long, University of Illinois at Chicago

**20.30 Vernissage** Eröffnung der begleitenden Kunstausstellung „Reflections of Africa“ mit Werken der Künstler Chandra Brooks, Amadou Diallo, Khalifa Drame, Emmanuel Eni und Adom Tetteh

**21.00 Konzert** Afro Soul Music: Black Heritage featuring Mfa Kera & Mike Russell

**22.00 Konzert und Tanz** Mano River Multi Cultural Band präsentieren traditionelle westafrikanische Musik und Tänze

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

**Donnerstag 5. Februar**

### **Podiumsdiskussion, Poetry Performance und Konzert**

**Identität und die afrikanische Diaspora in Deutschland**

**19.00 Podiumsdiskussion:** John Kantara, Journalist und Filmemacher, Tumenta Kennedy, Programmdirektor Wittenberg Zentrum für Globale Ethik, Michael Küppers-Adebisi, Multimediakünstler und Kulturmanager, Prof. John Long, University of Illinois at Chicago, Moderation: Adetoun Adebisi-Küppers, CyberNomads

**20.30 Poetry Performance** "Black Man in European Kitchen" von und mit Emmanuel Eni

**21.00 Konzert** The Roots of Jazz and Swing: Reggie Moore and Friends

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

**Montag 9. Februar**

### **Filmpräsentation**

**In Zusammenarbeit mit dem Goethe Institut**

**17.45 Begrüßung:** Dr. Bruno Fischli, Leiter des Vorstandsbüros für Sonderaufgaben/ Veranstaltungen in Deutschland, Goethe Institut, Mark Donfried, Institute for Cultural Diplomacy

**18.00 Filmpräsentation & Diskussionsrunde** mit John Kantara, Journalist und Filmemacher, Otu Tetteh, Regisseur und Autor

**20.00 Konzert** Das Buba Jammeh Quintett spielt Reggae, Samba, Latin Jazz und bekannte Hits

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

**Mittwoch 11. Februar**

### **Lesung und Konzert**

**In Zusammenarbeit mit der Humboldt Universität und der Deutsch-Simbabwischen Gesellschaft**

**18.30 Lesung und Diskussion** mit Shimmer Chinodya, einem der renommiertesten afrikanischen Schriftsteller seiner Generation

**Veranstaltungsort: Humboldt Universität, Institut für Afrikawissenschaften**

**22.00 Konzert** Bernard Allison und Band spielen Klassiker des Blues

**Veranstaltungsort: Quasimodo Jazzclub**

## **Donnerstag 12. Februar Podiumsdiskussion und Konzert**

### **Kulturelle Perspektiven der Afrikanischen Diaspora in Deutschland**

**19.00 Podiumsdiskussion:** Abenaa Adomako, Mitbegründerin der Initiative Schwarzer Deutscher (ISD), André Degbeon, Gründer AfroTV, Natasha Kelly, Herausgeberin X-Magazin, Franklin Mikangou, Vorsitzender Béto e.V. Moderation: Adetoun Adetoun-Küppers, CyberNomads

**20.30 Konzert** Afro Latin Music: Fuasi Abdul-Khaliq Ensemble

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

## **Dienstag 17. Februar Jugendfestival**

**in Zusammenarbeit mit The Bridge of Hearts Foundation und Clear Blue Water e.V.**

**18.00 Creative Arts Workshop:** Gesang, Percussion und Literarische Inputs mit Gordon Gatherer und Gästen

**20.30 Rap & R'n'B Konzert** in Kooperation mit Def Jay Radio Deutschland

Bahati, Kheopz, Soulkiss und die DJs Daddy Bantam Sound & k\*mu präsentieren engagierte Texte rund um das Thema ‚Afro in Deutschland‘

**Filmvorführung** des Dokumentarfilms ‚Yes I Am‘ von Sven Halfar

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

## **Freitag 20. Februar - Edutainment Attacke!**

**19.00 Edutainment Attacke! - Interaktive Show:** Quiz, Standup Comedy, Rap, Satire, Lesung mit Noah Sow und Mutlu Ergün  
Noah Sows' Buch „Deutschland Schwarz Weiß“ behandelt auf revolutionäre und anschauliche Weise den alltäglichen Rassismus: woher er kommt, wie er weitergegeben wird, wie er sich oft versteckt äußert und nebenbei auch, wie er zu unfreiwilliger Komik führen kann.

**21.00 Konzert** mit ENIMATIC BAND and Friends

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

## **Montag 23. Februar Filme, Lesung, Vorträge**

**in Zusammenarbeit mit der Initiative Schwarze Filmschaffende in Deutschland (SFD)**

**The Future of Black Media**

**18.00 - Filme, Lesung, Vorträge** Vorstellung der SFD, Filmvorführung des preisgekrönten Kurzfilms Beento, Retrospektive der Berlinale 2007, Vortrag von Carol Campbell über die Repräsentation von Vielfalt im deutschen Film und Fernsehen, Actors Cut, Vortrag von Araba Walton über den Alltag einer schwarzen Schauspielerin in Deutschland, Lesung.

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

## **Mittwoch 25. Februar Konzert**

**“Jazz Institute Berlin (JIB) presents: A Tribute to Black History Month - Jazz, Soul & more”**

**22.00 Konzert** mit Jocelyn B. Smith, Reggie Moore, Peter Weniger, Pepe Burns, Tobias Backhaus and very special guests

**Veranstaltungsort: Quasimodo Jazzclub**

## **Donnerstag 26. Februar Podiumsdiskussion und Konzert**

**18.00 Podiumsdiskussion und Vortrag** Lebenswege prominenter Afrodeutscher

**20.00 Konzert** Klassische Musik schwarzer Komponisten

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**

## **Samstag 28. Februar Abschlussveranstaltung**

**in Zusammenarbeit mit Clear Blue Water e.V & StreetUniverCity Berlin**

**19.00 Interaktive Theater Show** Das Urban Art Ensemble präsentiert: Diversity Is Our Strength, extravaganza in rap, poetry & urban dance

**21.30 Konzert** Souleymane und Band spielen afrikanische Musik

**Finissage** der begleitenden Kunstaussstellung **Reflections of Africa**

**Veranstaltungsort: Amerika Haus Berlin**



Bundeszentrale für  
politische Bildung

icd - institute for cultural diplomacy